



FICHA COLECCIONABLE!

PERSONAJE RETRO

Porcelana Fría

Personaje retro

Porcelana Fría



Carolina Simon

Facebook:
Carolina Simon

Fernando Marín

Facebook:
Fernando Marín

Materiales

- Porcelana Nicron Soft
- Porcelana Nicron Tradicional
- Porcelana Nicron Color
- Palillo de madera
- Tijera
- Cola vinílica
- Polvos tonalizadores Fleibor
- Ojos autoadhesivos Dulces Miraditas
- Cortantes Deli Print



1 Para la cabeza utilizar una esfera N° 5 de telgopor y el mismo volumen de porcelana fría Nicron color azul.



2 Forrar la esfera.



3 Para los ojos, presionar y levantar.



4 Con una esteca, realizar una marca entre los ojos.



5 Rellenar los ojos con porcelana fría Nicron color blanco.



6 Colocar las bolitas negras para los ojos.



7 Para el morro, realizar un rollito de masa color piel y aplastarlo.



8 Cortar el diagonal la parte superior.



Pegar en la cabeza.



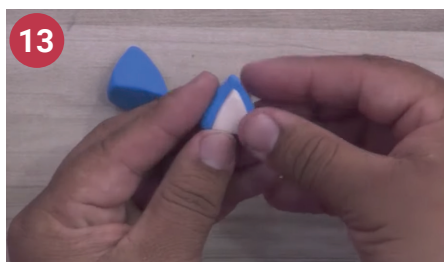
Con una esteca marca la boquita en un costado.



Realizar una perita color negro para la nariz, dejar secar y luego pegar en la cara con cola vinílica.



Para las orejas partir de dos bolitas. Afinar hasta obtener un triángulo.



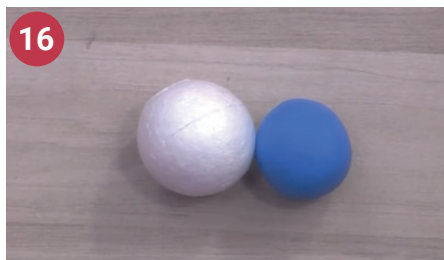
Agregar un triángulo de masa color piel.



Pegar en la cabeza con cola vinílica.



Para el cuerpo usar una esfera de telgopor N° 4.



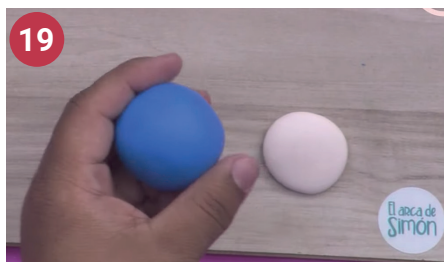
Tomar una porción de porcelana Nicron Soft color azul un poco más chica.



Forrar la esfera.



Realizar una bolita de porcelana fría color piel.

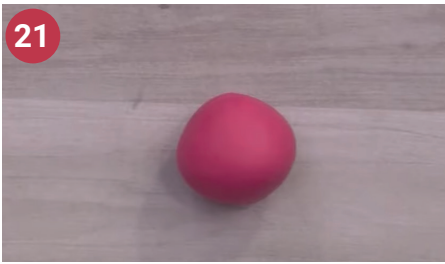


Aplastar.



Pegar en el frente.

21



Para las zapatillas, partir de una esfera color roja.

22



Afinar uno de los lados hasta obtener una gota sin punta.

23



En la base colocar una cinta de porcelana fría color blanco.

24



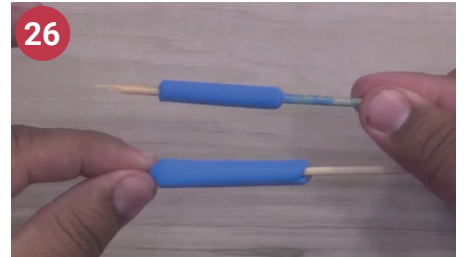
En el centro colocar una cinta más gruesa.

25



Para las medias, realizar una pastilla de color blanco con un hueco en el medio.

26



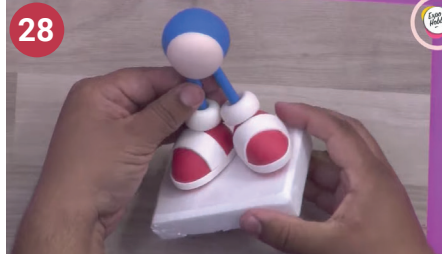
Forrar dos palillos de madera para las piernas.

27



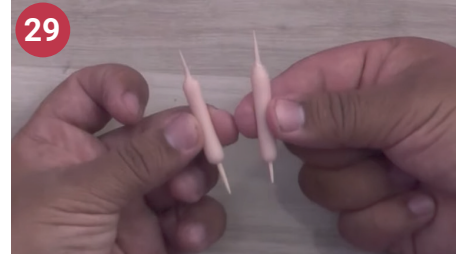
Empezar a encastrar.

28



Agregar el cuerpo.

29



Forrar dos palillos con masa color piel para los brazos.

30



Encastrar los brazos y la cabeza.

31



Para los pinchos reairzar gotas de masa color azul.

32



Con una esfera de telgopor darle forma a la base.



33 Pegar en la cabeza y fundir con una toallita húmeda.



34 Realizar una bolita de masa color blanco para las manos.



35 Realizar un rollito y aplastar.



36 Con una esteca separar el dedo pulgar y redondear.



37 Marcar la línea que separa la palma de las manos.



38 Marcar los cuatro dedos en el frente y el dorso.



39 En la base agregar una pastilla de color blanco.



40 Pegar las manos con cola vinílica.

Auspicia este trabajo:

