



FICHA COLECCIONABLE!

AMBIENTACIÓN DE HADA

Porcelana Fría



María Laura Rombolá

Facebook:
María Laura Rombolá

Materiales

- Porcelana fría Nicron Soft
- Alas de Cari Cantero
- Pigmentos:
 - Piel
 - Verde
 - Amarillo
 - Rojo
- Ojos autoadhesivos
- Placas de telgopor
- Espuma poliuretánica
- Flores artificiales
- Polvos tonalizadores de Fleibor



1 Marcar los moldes del cuerpo sobre el polyfan. Tanto el de frente como el de costado.



2 Tallar primero de perfil, y luego de frente.



3 Retirar el filo del corte.



4 Lijar y colocar un palillo de madera en el centro.



5 Colocar cola vinílica en todo el cuerpo.



6 Forrar con porcelana fría color piel.



7 Retirar el excedente de porcelana fría.



8 Con una toallita húmeda alisar toda la figura.



9 Colocar un rollito de masa a la altura del busto.



10 Dividir el busto.



11 Suavizar y fundir el busto con el resto del cuerpo.



12 Tallar la esfera para la cabeza con forma ovalada.



13 Colocar cola vinílica y forrarla con porcelana fría color piel.



14 Con el mango de un pincel, marcar la cuenca de los ojos.



15 Con la cola del pincel, dividir la parte inferior en tres partes.



16 Darle forma a la nariz.



17 Hundir la cuenca de los ojos marcando los pómulos.



18 Colocar los ojos autoadhesivos.



19 Con un pincel goma, marcar las comisuras de la boca.



20 Para realizar la boca abierta, utilizar una esteca con forma similar a la de la foto.



21
Abrir la boca.



22
Con pincel de goma marcar los labios.



23
Respingar la nariz y realizar los orificios.



24
Realizar las orejas punteagudas y colocarlas a los costados de la cabeza. Dejar secar la pieza.



25
Colocar rubor en los cachetes. Pintar los dientes de color blanco y los labios con microfibra.



26
Con lápiz acuarelable color marrón, pintar las cejas.



27
Realizar un cono para las piernas.



28
Marcar la rodilla y el tobillo.



29
Modelar el pie.



30
Marcar la rodilla.



31
Colocar sobre el cuerpo y marcar la unión de ambas piezas.



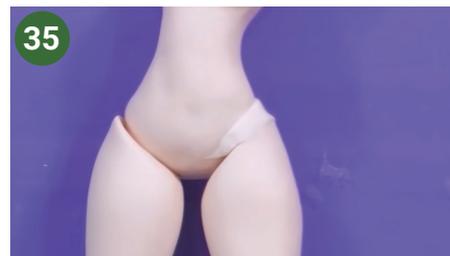
32
Colocar un palillo de madera en el centro de la pierna y dejar secar.



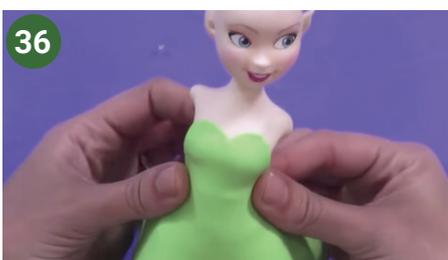
Colocar pegamento instantaneo.



Pegar el torzo a las piernas.



En las uniones colocar porcelana fría y fundir con la ayuda de agua y una toallita húmeda.



Estirar porcelana fría color verde y cortar el molde del vestido. Colocarlo sobre el cuerpo.



Cortar los picos de la pollera. Darles movimiento.



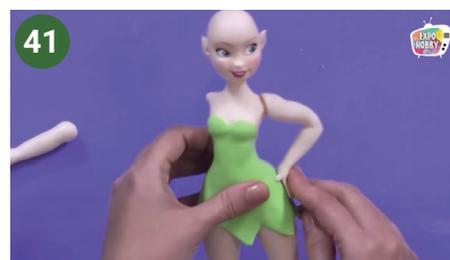
Realizar un rollito para el brazo, marcar el codo y la muñeca.



Aplastar la mano.



Cortar los dedos y darles forma redondeada. Con un bolillo marcar la palma de la mano.



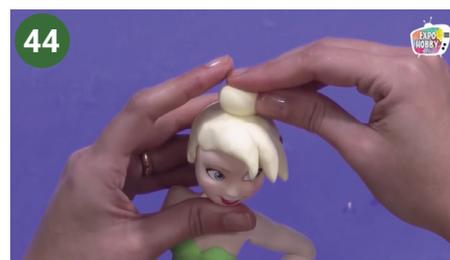
Pegar los brazos al cuerpo con cola vinílica.



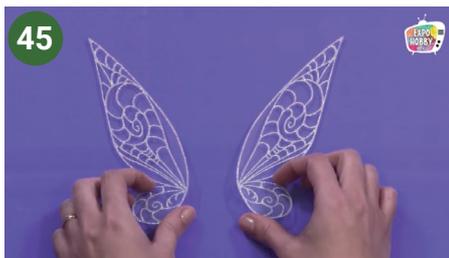
Colocar el pelo.



Realizar el flequillo con varios picos que caen sobre la cara.



Realizar una bolita para el rodete.



Utilizar las alas de Cari Cantero especiales para este hada.



Pegar en la espalda con pegamento instantaneo.

Auspicia este trabajo:

